



Testvérvárosi aláírás



Városnap



Nőnap



A történelem és a barátságok, komaságok kötnek össze minket

Tököl és a szerbiai Novi Kárlóvci testvérvárosi dokumentumát írta alá ünnepélyesen a két város elöljárója az első tököli Városnap idején. A települések vezetőit kérdeztük mit is jelent számukra két település kapcsolatának szorosra fűzése.

A múltunk összeköt, a legfontosabb pedig a fejlődés

Tököl város polgármestere, Tóth Zoltán József a testvérvárosi dokumentum aláírását követően nyilatkozott a két települést összekötő nyilatkozatról.

– *Honnan jött az ötlet a két város közötti kapcsolat megpecsételéséről?*

– 50 éve itt élek a település környékén. Megválasztásomkor döntöttem el, hogy Novi Kárlóvci és Tököl közti kapcsolatot testvérvárosi rangra emeljük. Rengeteg rác él településünkön, nekem is vannak rác barátaim. Ráadásul 1972 óta többen is tartják a kapcsolatot a két település lakói közül, éves szinten többször járnak egymáshoz oda-vissza. A képviselőtestületben ezt megbeszéltük, a testületi tagok közül is vannak rác felmenőkkel rendelkezők, így mindenki jónak tartotta az ötletet, így született testületi döntés a testvérvárosi kapcsolat kialakításáról.

– *Mennyire közösségkovácsoló élmény a Városnap?*

– Reméljük, hogy igazán azzá válik ugyanis ez az első Városnap, amely a Lovasnapból nőtte ki magát. Már tavaly éreztük, hogy kicsit többet kíván a város ezért idén egy háromnapos rendezvényt hoztunk létre. Terveink szerint jövőre is megrendezzük, ha lehet még nagyobb rangra emelve a rendezvényt. Mindenhol pozitív visszajelzést kaptunk a rendezvény létrehozásával összefüggésben. Mivel a gyereknapi is egybe esett a Városnap rendezvényével így még több gyermekprogramot szerveztünk. A testvérvárosi kapcsolatok még szorosabbra fűzéseként néptáncbemutatókat láthattak a rendezvényre látogatók. Emellett többek között koncertekkel is kedveskedtünk a Városnap vendégeinek. Nyilván mindenkit megpróbáltunk elérni a programokkal. Külön szeretném megköszönni a munkájukat - itt most egy felsorolás kezdődik - a szervezőknek, rendezőknek akik a három nap alatt valamint az előkészületekben segítettek a Városnap megvalósításában. Tököl Város Önkormányzatának és a Polgármesteri Hivatal valamennyi dolgozójának, a Tököli Polgárőr Egyesületnek, valamint Farkas Gyulának, Burlovics Attilának, Demeter Zsanettnek, Szécsi Sándornak, Banizs Juditnak, Gnyálin Jánosnak és családjának, Pesuth Antalnak, Gáti Katalinnak, Bakó Jánosnak és családjának, Marlyin Andrásnak, Major Józsefnek, Varsányi Lajosnak, Szusics Györgynek, Czinder Tamásnak, Gáti Istvánnak, Bosnyák Antalnak, Bosnyák Krisztiánnak, Radnics Antalnak, Tisza Károlynak, Horváth Lászlónak, vitéz Kiss Lászlónak, Halász Lászlónak, Szilágyi Józsefnek, Szilágyi-Gólya Mártinak, Farkas Juditnak, Kucsera Tímeának, Kucsera Istvánnak, Istvánov Istvánnak, Plausin Márknak, Demeter Istvánnak, a Bednics családnak, Marics Jánosnak, Szummer Józsefnek, Guth Marikának, Ferencz Beatrixnak, Turcsány Andreának,

Rácsai Krisztiánnak, Erdődi Sándornak és Albert Imrének, akik nélkül a rendezvény nem jöhetett volna létre.

– *Mit szeretne látni Tökölön egy-két éven belül?*

– Fejlődést. Nem tudom, hogy mire, miben számíthatunk, mi lesz, mit hoz a jövő, hogy egyáltalán kapunk-e vagy nem kapunk támogatást. Úgy gondolom, hogy ez a település önmaga kell, hogy megoldja a felmerülő problémákat, feladatokat. És van a településben annyi inspiráció, annyi fejlődési lehetőség, hogy önfenntartóként ezt meg kell tudjuk oldani.

Már hivatalosan is komaság van a két település között

Novi Karlovci helyi vezetése részéről Dušan Starac elnök írta alá a testvérvárosi dokumentumot. Szerinte a barátságok, komaságok mindkét település életében meghatározóak.

– *Most már testvérvárosok Tököl és Novi Kárlóvci. Milyen jelentősége van a települések életében egy-egy ilyen közös rendezvénynek?*

– Hatalmas. A két települést több mint 45 év köti össze. Nemcsak arról van szó, hogy évente egyszer találkoznak a települések lakói. Szoros barátságok alakultak ki az évek folyamán, sőt komaság is van két család között, amely komoly jelentőséggel bír a szerb tradíciókban.

– *Hogyan készültek a mostani rendezvényre?*

– Táncosaink hetente háromszor tartottak próbát, speciálisan erre a közös rendezvényre készülve. Ezenkívül a focistáink is készültek a Tököllel történő összecsapásra. A találkoztót még inkább bearanyozta a közös testvérvárosi dokumentum aláírása. Egy-egy ilyen találkozón a szerb kultúrát, tradíciót, hagyományt és sportot is képviseljük így ezek a tényezők még jelentősebbé teszik az ilyen rendezvényeket. A két település kapcsolatának szorosabbá fűzésével még közelebb kerülnek majd egymáshoz Tököl és Novi Kárlóvci lakói. Alig várom, hogy még több barátság, komaság jöjjön létre és már nagyon várjuk a jövő évi találkozót.

Nagy igény volt a Városnapra

Farkas Zsuzsanna alpolgármester szerint Tökölnek kiért már egy Városnap.

– *Mekkora munka volt a rendezvény megszervezése?*

– A rendezvény megszervezése több hónapos előkészítést igényelt és több fronton zajlott az előkészítés. A Lovasnapot korábban a Tököli Lovassport Egyesület szervezte. A Városnap programjainak szervezése is kétféle irányból zajlott. Egyrészt Halász László, a Művelődési Központ és Könyvtár igazgatójának nevéhez fűződik a programok szervezése, másrészt Tököl önkormányzata, azaz a Polgármesteri Hivatal vett részt ezek összeállításában. Nagyon sok embernek a munkája fekszik ebben a rendezvényben. Eleve kemény munka volt a rendezvénysátrakat, a lelátót, a színpadot felépíteni. Nagyon sokan látogattak ki a rendezvényre, akiket az ugrálóvártól kezdve a kisvonaton át a dodzsemig bezárólag nagyon sok program, koncert, dal- és táncelőadás valamint a Nemzeti Lovas Színház produkciója várta.

– Mennyire volt igény Tökölön egy ilyen típusú rendezvényre?

– Úgy vélem nagyon nagy igény volt rá. Van egy többnapos fesztiválunk augusztus második felében a Summerfest, de emellé szükség volt egy tavaszi többnapos rendezvényre. Így lett a Lovasnapból, Városnap. A város életében ez egy jelentős újdonság ami a látogatószámom is érzékelhető volt. Szóval elmondható, hogy a helyiek ki voltak "éhezve" egy ilyen rendezvényre. Újdonság volt az is, hogy a programokat élő közvetítéseken is nyomon lehetett követni, folyamatos tudósítások készültek a rendezvényről. Célunk, hogy a jövőben minél színesebb, változatosabb és többrétű műsorral várjuk a tökölieket a Városnapon.



A márciusi hősök gondolataiban az egységet kell keresnünk



Borús idő volt március 15-én. A felhős és kissé esős idő mellett az is érezhető volt, hogy új szelek kezdtek el fújni szerte Európában is. Érezhető volt, hogy egy olyan időszak köszönt be, ami radikálisan szakít a fennálló világ eszméivel. Merevnek, inhumánusnak és igazságtalannak tartotta azt. De mi volt az a morajlás, mi volt az az erő, ami azt a meglehetősen

szövevényes társadalmi egységet darabjaira törte? Az az erő, ami a márciusi forradalom táptalaját szolgált? És mit tanulhatunk mi ebből? A XVII.-XVIII. századok nagy felismerése, hogy az emberi élet szépségének és nagyságának alapját abban a keresztény erkölcsi felismerésben határozták meg, hogy minden ember egyenrangú. Ahogy az egyik nagy filozófus fogalmazott: „az ember szabadnak született, és mégis mindenütt bilincsben él.” Ennek a bilincsnek a levetése az a mély meggyőződés, hogy ha mindenki egyenrangú, akkor az emberi értelemben rejlik az élet kibontakozásának záloga és egy igazságos társadalmi berendezkedés alapja. Azonban, amíg az emberi értelemben és az egyéni jogokba vetett hit általi lelkesedés járta át Európát, addig a Habsburg uralom az egyenrangúság elvét megelőző hierarchikus, érdeellentétek által működésképtelen rendi világban tartotta hazánkat. De ennek ellenére, idehaza is felütötték fejüket a kor eszméi. Miért nem tud férjhez menni a katonatiszthez, Kármán József Fannija, a nemesi sorból származó lány, kit a kor egyenlőtlenségei az öngyilkosságba hajszoltak? Miért ne lehetne magyar nyelven írni, olvasni, oktatni, kutatni? Vetí fel a kérdést Bessenyei György „hiszen minden nemzet a maga nyelvén lett tudós, idegenén sohasem”.

Március 15-e a polgári jogok forradalma volt; jogoké, amelyek megzabolázhatják és ketrecbe zárhatják a hatalmat. Megannyi vitájuk ellenére, nem az ellentmondást kell keresni Széchenyi racionalizmusa, és Kossuth romantikus nacionalizmusa között. Ha ezt tesszük, ha egyesek Kossuth forradalmi hevességét, mások Széchenyi megfontoltságát éltetik, aláássák azt, amiért nemzeti hőseink küzdöttek. Március 15-e egy korszakhatár volt; határ egy régi és egy új világ között. Egy határ, amely Széchenyi és Kossuth személyeiben öltött testet. De, ahogyan ez a történelemben lenni szokott, még ha látszólag ellentmond egymásnak az új a régivel, valójában nem létezhetne egyik a másik nélkül. Még ha tragédiának is fogta fel Széchenyi azt, ami történt, nélküle nem lett volna miből táplálkoznia a márciusi forradalomnak. Nélküle nem jött volna létre az a tápta-

laj, amire az egyéni jogok tiszteletéből kiinduló nemzeti egység követelése szálba szökkenhettek.

Ahhoz, hogy március 15-e ne csak egy emlék legyen, mely előtt minden évben kötelezően fejet hajtunk, hanem élő valóság, árokásás helyett nemzeti összefogásra van szükség. Nem számít, ha mást gondolunk a világról, az számít, hogy egy közös kultúrában nőttünk fel, hogy együtt énekeljük legnagyobb dalainkat, együtt szavaljuk verseinket, együtt főzzük legfinomabb ételeinket, s amikor külföldön járunk, megőrülünk egy magyar szónak. Mindannyian a haza előrehaladásában vagyunk érdekeltek. Fogjuk meg hát egymás kezét, Romsics Ignácot idézve „magyar a magyarban ne ellenséget, hanem egy másik embert lásson.”

(részlet Hegyes Zsolt politológus március 15-i beszédéből)



Március 15-e a magyar történelem egyik legfényesebb napja. Olyan nap, amikor az elődeink nemcsak álmodtak a változásról, hanem tettek is érte. 1848-ban a bátorság, az igazság és a megújulás váltotta fel a régi, elavult rendszert. A múlt hibáival való szembenézés, a haladás útjának kijelölése és az ország felemelése volt a céljuk. Ma, 2025-ben, itt, Tökölön is egy ilyen időszakot élünk. Egy új korszak küszöbén állunk, ahol az évtizedes állandóság után egy friss szemléletű, előretekintő önkormányzat veszi át a helyét, amely teret ad az új gondolatoknak és a megújulást képviselő embereknek. Ahogyan 1848 hősei sem féltek kimondani az igazságot és cselekedni, úgy mi sem félünk most változtatni, fejlődni és egy erősebb közösséget építeni. Mert a forradalom nemcsak a múltban létezett. Forradalom minden olyan pillanat, amikor kiállunk az igazságért, a fejlődésért, és azért, hogy egy jobb jövőt teremtsünk magunknak és a következő nemzedékeknek. Ma tehát nemcsak emlékezünk, hanem példát is veszünk. Az 1848-as ifjak bátorsága, hite, és elkötelezettsége, a márciusi hősök által kikényszerített politikai generációváltás most is utat mutat nekünk. És mi, akik Tökölt szolgáljuk, ugyanezzel az elszántsággal dolgozunk egy erősebb, tisztességesebb és korszerűbb városért.

Tisztelet a bátraknak, tisztelet a múlt hőseinek! Éljen március 15-e! Éljen a magyar szabadság!

Éljen Tököl!

/Farkas Zsuzsanna alpolgármester
március 15-i beszéde/

Megemlékezés az 1848/1849-es forradalom és szabadságharcról a Tököli Weöres Sándor Általános Iskolában

Március 13-án egy rendkívüli műsort adtak elő a Tököli Weöres Sándor Általános Iskolában 4.a és 4.b osztályos tanulók. Visszatekintettek a múltba a forradalom hősei előtt tisztelegve. Szavalataik a márciusi ifjakat idézték, emellett néptánc, énekléssel, kreatív koreográfiával tették emlékezetessé a nemzeti ünnepet. Köszönet Ráckevei Annának, Jászai Mari-díjas magyar színésznőnek, hogy emelte a műsor fényét, továbbá a Mikecz Kálmánnak és a Huszár Bandérium tagjainak, akik évek óta rendszeres szereplői az iskolai műsornak.

A műsor összeállításáért köszönet Kovácsné Bráth Hajnalka, Korsós Andrea és Busch Ildikó tanárnőknek.



Óvodások március 15-i megemlékezése

A Horvát Óvoda nagycsoportos gyermekei, mint eddig minden évben, sétát tettek a Zászlóparkba, ahol megemlékeztek nemzeti ünnepünkről. Verse-

ket szavaltak, majd letűzték saját kezűleg készített nemzeti színű virágaikat!



A nők szeretetükkel, kitartásukkal és bölcsességükkel formálják a jövőt!

Kedves Hölgyek!

Nők napja. A tavasz első kedves ünnepe. S bármennyire megkopott mára már a nőnap eredeti üzenete, a szebbik nemet minden nap érdemes ünnepelni nekünk férfiaknak - jelzem kifizetődő. Minden évben ez a nap külön is jelzi, hogy értékeljük a nők szerepét és hozzájárulását a világhoz hiszen ez felbecsülhetetlen értékű. Önök azok, akik szeretetükkel, kitartásukkal és bölcsességükkel formálják a jövőt, akkor is reményt és támaszt adva nekünk férfiaknak, amikor „mi” elveszítjük az irányt, vagy elvétjük a hangsúlyt. Kérem ne adják ezt fel! Legyen szó „csak” a családról, a munkáról vagy a közösségi életről, - vagy mind egyikről egyszerre -, (amelyet mi férfiak ilyen sikeresen párhuzamosan bizonyosan nem tudunk kezelni) a hölgyek minden területen példát mutatnak. Erejük és elkötelezettségük, a szívük nélkül a világ sokkal szegényebb lenne. Önök hozzák életünkbe a tavaszt, a fényességet, a színt, az otthon melegét, Önök jelentik számunkra a napsütést,

a rügyfakadást. Mi férfiak általuk és értük leszünk képesek egyre többet és egyre jobban teljesíteni vagy szükség esetén túlélni. Önök jelentik az életet, és vigyáznak ránk az első szívdobbanásunktól kezdve. Önöknek lehetünk hálásak az első, meg a következő, és a végső, a sírig tartó szerelemért és a gyermekeinkért. Kérem, akadályozzák meg ebben a felgyorsult korban, hogy mi elfásuljunk, belefáradjunk, vagy feladjuk.

Hölgyeim!

Kívánom, hogy ne csak mait, hanem minden napjukat tegye boldogabbá valami, amire szívesen gondolnak vissza, amikor este álomra hajtják a fejüket, ami erőt ad a nehezebb, és a világgal vagy velünk férfiakal küzdelmesebb napokat is elviselni. Legyen ez a nap emlékeztető arra, hogy mennyire értékesek, és hogy mindig megérdemlik a tiszteletet a megbecsülést, tőlünk férfiaktól.

/Litványi Károly, önkormányzati képviselő
nőnap beszéde/

Megújult a tökeli Napsugár és a Horvát Óvoda épülete, műszaki felszereltsége

Külső megújulás, bővítés, energetikai korszerűsítés. Befejezték a nagyszabású felújítást a Napsugár és a Horvát Óvoda épületén.

Tököl Város Önkormányzata a Széchenyi Terv Plusz Program TOP-Plusz-3.3.21. „Gyerekevelést támogató humán infrastruktúra fejlesztése” című pályázati felhívás keretében sikeres támogatási kérelmet nyújtott be a Napsugár és Horvát Óvoda épületének felújítására és egy csoportszobával való bővítésére. A projekt előkészítése, az engedélyezési tervek elkészítése után a megvalósítás 2022. május 18-án kezdődhetett meg. Az építési engedélyt - a hosszas közbeszerzési eljárás után - a nyertes kivitelezővel, a PHAROS '95 SPORTPÁLYAÉPÍTŐ Korlátolt Felelősségű Társasággal 2024. február 27-én kötötték meg. Az eredeti vállalkozói díj 673 millió forint volt, amelyet a kivitelezés alatt további 64,5 millió forinttal egészült ki. A projektet az Európai Unió és a magyar kormány 738,49 millió forint vissza nem térítendő támogatásban részesítette, ebből 641 millió forint volt fordítható a kivitelezésre. A támogatás segítségével megvalósuló beruházás során a tökeli Napsugár Óvoda új csoportszobával bővül. A teljes intézmény az ebben az épületben működő Horvát Óvodával együtt teljeskörűen lett felújítva. A beruházás során megtörtént a meglévő épület energetikai korszerűsítése, a belső terek, térkapcsolatok átépítése, új tálalókonyha készült és a tetőszerkezet is megújult. A projekt természetesen akadálymentesítést is magában foglal. A megépült új épület-szárnyban, 232 négyzetméteren kap helyet az új csoport-

szoba, a nevelői szoba és a könyvtár. A bővítés ÖKO-szárnnyként valósult meg. Mindezt vályogvakolat, fafödém, cellulóz födém hőszigetelés, a hideg oldalon zöldfal, napcsapda, és hőelnyelő kisugárzó „trombe” fal beépítésével érték el. Az energetikai korszerűsítés teljeskörűen érintette a meglévő épületet, amelynek határoló falai és födém szerkezete hőszigetelést kaptak. Kis hajlásszögű magastető került az új épületrészre, valamint napelemek telepítésére is sor került. A radiátorok, vízvezeték hálózat, alapvezetékek, villamos hálózat, világítás teljesen megújult. A fejlesztés eredményeként az épület energetikai paraméterei jelentősen javultak. A játszóudvari fejlesztések keretében kerítés épült a szomszéd lakóházakkal közös határon, mellé sövényt telepítettek, növelve a zöldfelületet, valamint segítve a „Madarbarát kert” kialakítását. Csapadékvíz szikkasztó cellákat helyeztek el az udvaron, az ebben összegyűjtött vizet locsoláshoz használják majd. Komposztáló és egy kis dombozás is épült. A környezetbarát közlekedés elősegítésére fedett kerékpártároló épült. Az irányító hatóság által engedélyezett pótmunkákkal a létesítmény elektromos áramellátása, a konyhatechnológia által szükséges többlet villamos feladatok, a gépészeti fűtésvezérlés és a klímaberendezések megfelelő elektromos ellátása is biztosítható, néhány épületgépészeti megoldás, mint például, oltóvízvezeték kapacitásnövelés, kéményrendszer meghosszabbítása mellett. Elkészülhettek az eredetileg nem tervezett óvodai csoportszobák fennmaradó szalagparkettázási munkálatait is.



Felújított utak Tökölön

Tóth Zoltán József polgármester tájékoztatása alapján, Tököl Város Önkormányzata 2024. évben közbeszerzési eljárást nyert „Belterületi utak burkolása” tárgyú nemzeti nyílt közbeszerzési eljárás keretein belül. A „Belterületi utak burkolása 1. ütemében” a Tököl, Barackos utca, Berkenye utca, Puskás Ferenc utca, Buzánszky Jenő utca, Grosics Gyula köz, és a Csokonai utca útépítési

munkálatait PUHI-TÁRNOK Út- és Hídépítő Kft. 2024. november 13-án átadta. Örömmel tájékoztatjuk Önöket, hogy a közbeszerzési eljárás 2. ütemében a Tököl, Gyöngyvirág utca, Szent Erzsébet utca, Szent Margit utca, Szent László utca és Szent Imre utcák aszfaltozási, vízelvezetési munkálatai 2025. április 09-én befejeződtek. 2025. április 15-én a műszaki átadás-átvétel megtörtént.

Tökölre is ellátogatott Bach

Hogyan érkezett meg Tökölre Johann Sebastian Bach. Rózsa Richárd csellistával beszélgettünk a Bach Mindenkinék Fesztiválról valamint arról, hogyan is találja meg a klasszikus zene a hallgatóságot abban az esetben, ha a hallgatóság nem találja a klasszikus zenét.

– Honnan jött ez az ötlet, hogy Bach születésnapján klasszikus zenei művek csendüljenek fel szerte a világban?

– Elsődlegesen Amerikából. A Nagy Almában, New Yorkban született meg az ötlet, Bach in the Subways néven, amelynek lényege, hogy Johann Sebastian Bach születésnapján március 21-én klasszikus zenével ünnepeljék, a zenei génusz munkásságát. A legfontosabb az volt ebben a kezdeményezésben, hogy olyanok is találkozhattak a klasszikus zenével és Bach fantasztikus zenei munkáival, akiknek erre más napokon nincs módjuk. Éppen ezért van, hogy a fesztivál keretében piacokon, vásárcsarnokokban, sörözőkben, kávézókban tartanak koncerteket, hogy mindenki egyfajta zeneünnep keretében találkozhasson a klasszikus zene élményével. A koncertek ingyenesek, bárki számára látogathatóak sőt meglepetésszerűek, ugyanis van, hogy egy asztaltársaság vagy egy sétáló pár a kávézóban vagy a parkban egy csak "belebotlik" egy koncertbe. Ettől különleges ez a fesztivál. Hazánkban 2015 március 21-én rendezték az első Bach Mindenkinék Fesztivált.

Akkor néhány budapesti aluljáróban és téren, összesen negyven helyszínen élvezhette Bach műveit a koncertközönség.

– Most hol tart ez a fesztivál?

– Mostanra több száz településen több száz zenei program várja a zenehallgatókat. A legfontosabb, hogy a zene így bárkihez eljuthat. Jómagam játszottam piacon, borozóban, sőt egy szlovéniai faluban is. A lényeg az ingyenesség. A zenészek ingyen zenélnek, a koncertek mindenki számára ingyenesek. Ez fontos. Ezáltal a fesztivál közvetlenné válik. Bach "szembe jöhet" templomokban, mozikban, borozókban. Ez megkönnyíti a klasszikus zene áramlását, azaz olyan emberekhez is eljuthat ez a csoda, akiknek nincs lehetőségük ilyen élményben az év más időszakában részt venni. Ez a fesztivál segít abban, hogy a zene utazzon az emberekhez.

– Tökölre hogyan érkezett meg Bach?

– Már második alkalommal léptünk fel a Máv Szimfonikus Zenekar művészeivel. Amikor Tökölre költöztem természetes volt számomra, hogy a Bach Mindenkinék Fesztivál itt is elvárásolja zenéjével az itt élőket. A legnagyobb elismerést akkor kaptam, amikor az egyik koncert után az egyik zenehallgató azt mondta: Jaj de jó, hogy itt vagy! Azt hiszem valóban jó, hogy itt élhetek és Bach csodálatos muzsikáját ide is elhozhatjuk.



Tököl a régtől fogva lakott föld



A bronzkortól a II. világháborúig. A Weöres Sándor Általános Iskolában volt látható, a "Régtől fogva lakott föld", Tököl történelmét bemutató kiállítás, amelynek összeállítása Györi Tibor nevéhez fűződik. Vele beszélgettünk a tárlatról és a város múltjáról.

– Itt vagyunk a tököli Weöres Sándor általános iskolában egy helytörténeti kiállításon. Ez Tököl történelme? Mit is lehet pontosan elmondani erről a tárlatról?

– Ez egy helytörténeti kiállítás. A címe: Régtől fogva lakott föld. Olyan régtől, hogy ugye a bronzkorból vannak a legrégebben kiállított leletek. De már a neolitikum, azaz az újkőkorszak idejéből is vannak leletek Tökölről. Ezen a kiállításon a bronzkortól a II. világháborúig láthatóak kiállított leletek, tárgyak, fegyverek, egyenruhák.

– Hogyan sikerült a kiállítás anyagát összegyűjteni?

– Többféle módon tudtuk ezeket a leleteket beszerezni. Az első és talán a leglényegesebb módja, hogy gyűjteményekből, közgyűjteményekből kértünk kölcsön kiállítási tárgyakat. Elsősorban a Ferenczy Múzeumi Centrumtól, Szentendéről kértünk, illetve a ráckevei Árpád Múzeumból is van leletünk. Helyi katonai hadtörténeti gyűjteményből, illetve a hagyományörzőktől kaptunk még világháborús, illetve harci, vagy harcászattal összeköthető leleteket.

– Aki látja egyben ezt a leletegyűttest mit tudhat meg a városról?

– Ugye ez csak egy nagyon vázlatos szeletkéje a város történetének, tehát mindent itt nem fognak megtudni. Rengeteg dokumentáció van az újkori történelemből és ez tényleg csak egy aprócska szelete, egy-két dolgot kiemelve. Látható, hogy az egyes régészeti korszakok hogyan alakultak a jelenlegi város területén, illetve hogyan befolyásolták az egyes itt élt népek a városnak a kialakulását.



– Mit lehet elmondani Tökölről, mennyire gazdag a történelme?

– Nagyon gazdag. Ez taglalva több helytörténeti mű is íródott az elmúlt években, évtizedekben Tököl történelmével összefüggésben. Az írásos emlékeink a XIII. századra nyúlnak vissza, tehát onnantól már bizonyítottan létezett Tököl, mint középkori falu, de pont ezért fontos ez a leletegyűttes, mert korábbi történetünket, vagy az itt lakott népek jelenlétét, tárgyi bizonyítékokkal tudjuk bemutatni és írásos emlékek híján igazolni. Itt a tárlatban is láthatóak azok a bronzkori leletek, kerámia maradványok, fémleletek, amik igazolják, hogy Tököl már a középkor előtt jóval, konkrétan 2000 éve is már lakott terület volt.

– Mi a különlegessége a tárlatnak?

– Maga az egész tárlat különleges, mert az én tudásom szerint ilyen nem volt még a városban. Voltak már helytörténettel foglalkozó kiállítások, de azok általában az újkornál messzebbre nem nyúltak vissza. Ettől lett igazából az egész tárlat különleges. Ami eléggé hiányos az a nemzeti-ségi vonala a kiállításnak. Erre most nem tudunk sajnos nagyobb hangsúlyt fektetni. Éppen ezért a jövőben jó lenne egy olyan kiállítást is bemutatni, amely a tököli nemzetiségek, emlékeire, értékeire helyezné a hangsúlyt.

– Várható egy ilyen kiállítás a jövőben?

– Számítok erre már kerestek is ezzel kapcsolatban. Ám azon kívül, hogy a szervezésben a most megszerzett tapasztalatok alapján tudok segíteni a szakmai részét rábíznom a nálam ehhez sokkal jobban értőkre. Élnek Tökölön a nemzetiségek hagyományaival foglalkozó, a nemzetiségi helytörténetet komolyan ismerő emberek. Úgyhogy annak a kiállításnak a szakmai összeállítását átadnám az ő kezükbe.



Tavaszi népszokások és hiedelmek

Hasonlóan más hazai tájegységekhez, településekhez valaha Tökölnek is megvoltak a maga sajátos tavaszi népszokásai, hiedelmei. Ezek körében fontos szerepet játszott például március 25-e, Gyümölcstől Boldogasszony (Jézus születésének hírüladása) napja. A vallási szempont mellett világi értelemben is megtartották a helyiek ezt az ünnepet. Ehhez a naphoz kötődött régen a helyi rácok "hírhedt" népszokása, amelynek keretében "vért fogtak". Persze vörösbor formájában. Ezen a napon az egészség megőrzése érdekében szinte kötelező volt a faluban vörösbort inni, s persze a férfiak többségnek ez egyáltalán nem esett nehezére. Korábbi forrásokban olvastam ezen ün-

neppel összefüggésben egy régi mondát, amely például a dél-magyarországi bunyevácoknál is ismert volt. Eszerint, amikor Isten a világot teremtette, megteremtette a bort is, mégpedig három állat – a kakas, a farkas és a malac – vérének cseppjéből. Ezért március 25-én három pohár bort kellett az embereknek inni. Egyet azért, hogy úgy tudjanak énekelni, mint egy kakas, egyet azért, hogy olyan bátrak legyenek, mint egy farkas, s egyet azért, hogy olyan egészségesen gömbölydedek legyenek, mint egy malac. Noha ezen legendában a tápláló étkezés utáni vágy fontos szerepet kapott, azonban a helyiek életében hangsúlyos volt a tavaszi nagyböjt is, amelyet a századfordulón még három napon, azaz szerdán, pénteken és szombaton is tartottak, azután később már csak pénteken. Nagyböjt elején, hamvazószerdán a háziasszonyok kimosták a zsíros edényeket és húsvétig vajjal, zsírtalanul főztek.

Az egyik legautentikusabb tököli népszokás a húsvét előtti virágvasárnaphoz kötődött. Ezen a napon – ősi, boszniai rituáléknak megfelelően – a helyi rácok a passió elneklésével egybekötött szentmisén megszentelt barkaágakat kivitték a temetőbe, ahol a sírokra tették azokat, s a gyerekek részére tojást, illetve pénzt helyeztek a sírokra, majd azt mondták, hogy az ott nyugvó hozzátartozójuk küldte nekik az ajándékokat. A húsvéti ünnepekör természetesen Tököl életében is meghatározó volt a tradíciók vonatkozá-

sában. A nagypénteki délutáni keresztút méltóságteljes ünneplést jelentett, s ezen a napon kerülték az emberek a hangozkodást, a zeneszó pedig elképzelhetetlen volt. Még gyerekkoromban, az 1980-as években is élt azon szokás, miszerint nagypénteken az asszonyok feketébe öltöztek, amikor a templomba mentek. Nagyszombaton a templomi szertartás keretében szentelték a tüzet, amelynek parázsát – némi babonasággal elegyítve – az emberek hazavitték és eltették szemmel verés, illetve a viharok ellen. Ugyancsak nagyszombaton, amikor harangoztak, az emberek hajdanán a vályúhoz mentek mosdani, hogy ne legyenek kelésesek. Szintén nagyszombaton a helyi gazdák megrázták

a gyümölcsfákat, hogy jobban teremjenek.

Húsvéthoz kötődött a nagyszombati körmenet, az ételszentelés és persze a locsolkodás hagyománya is, amely utóbbi ugyan magyar eredetű népszokás, azonban ezt a szép tradíciót a helyi nemzetségek is átvették a környék magyar lakosságától. Visszaemlékezések szerint a helyi rácok nemcsak sonkát fogyasztottak húsvétkor, hanem bárányt is vágtak, amelyet azután megtöltöttek pucolt főtt tojással és össze-sütötték az így elkészített ételt. Ezen étket úgy ették a hagyomány szerint, hogy felszeletelés közben csontot ne törjenek, felelevenítve ezzel Jézus szenvedéstörténetét. Egykoron a helyi emberek életének legmeghatározóbb része a földművelés volt, így érthető, hogy áprilisban a



Szent Márk napi búzaszentelő körmenet a falu határában jeles eseménynek számított. Ugyan az idei évben pünkösd már a nyár elejére esik, azonban döntően tavaszi ünnepnek számít. Ezen ünnep alkalmával Tökölön is végigjárták a falut az úgynevezett pünkösd királynők. A szokás abból állt, hogy egy lefátyolozott, fején koszorút hordozó leányt, kettő másik társa házról házra kísérte, ahol énekeltek és a fátyol felemelésével be lett mutatva a lefátyolozott lány, amiért aztán cserébe pénzt kaptak a háziaktól. Az előzőekben említett népszokások csupán kicsiny ízelítői annak a gazdag szokásvilágnak, amely hajdanán ezt a települést jellemezte.

dr. Szilágyi József

A Juniális közösségépítő szerepe és újjáélesztése

A az egykori közösségépítő program ismételt megszervezésére nagy igény mutatkozik Tökölön. Kérdés, hogy a Juniálisnak a jelenkor kihívásainak eleget téve, megfelelő helyszín lenne-e az Urbanicza-sziget.

Az idők folyamán az emberek életében mindig fontos szerepet töltött be az összetartozás és a közösségépítés iránti vágy. A törekvés arra, hogy átéljék a turisztikai szaknyelvben oly sokszor említésre kerülő „flow-élményt”. Az állapotot, amikor az aktuálisan folytatott tevékenységben az elme teljesen elmerül, ezáltal feloldódik, örömmel töltődik fel, így egy mindenre kiható pozitív érzést generálva. Ez a tököliek esetében sem volt másképp, ennek eredményeképp született meg, az egykoron nagy népszerűségnek örvendő Juniális. Végzős turizmus szakos hallgatóként és tököli lakosként, úgy döntöttem szakdolgozatomat egy hozzám kifejezetten közel álló témában fogom elkészíteni. Így esett a választásom Tököl turisztikai jellegű fejlesztési lehetőségeinek vizsgálatára, amelyhez szorosan hozzátartozik a helyi lakosság igényeinek felmérése is. Ennek érdekében a dolgozathoz tartozó kérdőív úgy került összeállításra, hogy minél átfogóbb képet alkosson arról, mivel elégedettek a lakosok és miben van szükség további fejlesztésre ezen a téren. A kérdőív kiértékelése közben szembesültem vele, mennyire sokan hiányolják a Juniális. Emiatt elhatároztam, hogy egy rövid, kiegészítő kérdőívvel megkérdezem a tökölieket, mit jelentett nekik ez a rendezvény, miért volt számukra oly különleges. A közösségi média által kínált széleskörű elérést kihasználva, rövid idő alatt több, mint százan tiszteltek meg a véleményükkel. Minden korosztályból képviseltette magát kitöltő. Legfőképp azok, akiknek ez a rendezvény még élénken él az emlékezetében. A legfontosabb kérdésre, miszerint fontosnak tartják-e, hogy a Juniális ismét megrendezzük, kiemelkedő mértékben érkezett pozitív visszajelzés, mindössze a kitöltők 7%-a adott nemleges választ. Ők leginkább a rendezvény, környezetre gyakorolt negatív hatását emelték ki, illetve nem találták összeegyeztethetőnek a mai világ értékrendjével. A támogatók legtöbb esetben az emberi kapcsolatokra gyakorolt pozitív hatását tartották fontosnak. Felhívták a figyelmet arra is, hogy egyszerű komponensek-

ből álló programok (közösségi főzés, sportversenyek, helyi művészeknek fellépési, helyi civileknek bemutatkozási lehetőség) esetén is emlékezetes lehet a rendezvény, ha mindez az összes korcsoport számára kedvező módon áll össze. A felmérésben többen jelezték a hajlandóságukat, hogy segítenének is a lebonyolítási folyamatokban. A kérdőív végén szerepelt egy kérdés, mely felmérte a Juniális turisztikai célú rendezvénné való fejlesztésének lehetőségét. Bár pár százalékkal a támogatók voltak többségben, de a válaszokból számomra egyértelműen az látszott, hogy ez a rendezvény az itt élőké, kell, hogy legyen. A Juniális utolsó megrendezése óta igencsak eltelt az idő. Tököl lakosságának összetétele nagymértékben megváltozott. Generációk nőttek fel, új családok érkeztek a településre, ők már csak elmondások alapján ismerhetik csak, milyen volt ez a rendezvény. Természetesen, e folyamat következtében az igények is némileg megváltoztak, egy dolog viszont állandó, az embereknek szükségük van közösségépítő programokra. Egy fontos probléma mellett ugyanakkor nem lehet szó nélkül elmenni. Az elmúlt húsz év lakosságnövekedése, a változó szabályozási rendszer, valamint a tény, hogy napjaink online világában már több emberhez eljuthat a rendezvény híre, jogosan veti fel a kérdést, hogy az Urbanicza-sziget továbbra is megfelelő helyszín lehet-e. Ennek vizsgálata összetett feladat, melynek mélységeiben jelen írás nem megy bele, de foglalkozni kell a gondolattal, hogy másik helyszínen, más formában érdemes-e Juniális tartani vagy ez csak a szigettel együtt alkot teljes egészt a rendezvény. Álláspontom szerint, helyszíntől függetlenül mindenképp érdemes lenne egy kísérletet tenni a Juniális felélesztésére, ahogy a kérdőív igazolta, igény lenne rá. Programötletek akadnak bőszéggel, kellő kreativitással a múlt emlékezetes pillanatait is meg lehetne idézni, de ami ennél is fontosabb ismét lehetne egy olyan rendezvény Tökölön, amely kifejezetten arra hivatott, hogy a lakosságot közelebb hozza egymáshoz. Erre pedig a mai rohanó világban, kifejezetten nagy szükség lenne.

Bohunka-Skultéti Rebeka

Óvodások szavalóversenye

A tököli óvodások nagycsoportosai márciusban szavalóversenyen vettek részt az óvodavezetők szervezésében a tököli Művelődési Házban. A zsűrit Bosnyák Simonné és Kiss Tiborné nyugdíjas óvodavezetők alkották. A gyermekek által előadott verseket az óvodapedagógusok tanították be. Minden gyermek méltón képviselte óvodáját, szereplésükért mesekönyvet és emléklapot kaptak jutalmul.



Népi énekes sikerek

„Mondd meg nekem, mit dalolsz, megmondom, ki vagy.”
/Kodály Zoltán/

2025. április 8-án a ráckevei Ács Károly Művelődési Központban a IV. Ifjúsági Összművészeti Fesztivál keretében rendezett XII. Népdaléneklési Versenyen vettek részt a tököli Szárny-nyitogató Alapfokú Művészeti Iskola népi énekes növendékei: Demeter Csenge, Istenes Csenge Luca, Istenes Tünde Jázmin, Jungvirth Borka, Jungvirth Panna, Szabó Zselyke Réka, Szittai Hanna Adrienn és Wágner Zoé. A zsűri elnöke Navratil Andrea népdalénekes, tanár, mesemondó, ökológus, a Népművészet Ifjú Mestere, a Kobzos Együttes, a Fonó Zenekar és a Duna Művészegyüttes Liszt Ferenc-díjas szólóénekes, a Föl szállott a páva tehetségkutató verseny felkészítő mestere volt. A szereplőket nem egymás ellen versengésre biztató énekes, madárkás népmeséje és daltanítása tette igazán ünnepélyessé a kezdést. A megtanított dalt, a moldvai tavaszi havajgatás szokásdallamát csak Húsvétkor fújták a fűzfaág kérgéből készített tilinkán, ezzel jelezve a holtaknak a tavasz és a feltámadás, a megváltás eljöttét. Úgy tartották a klézseiek, ha korábban fújtak bele, mint Nagypéntek, akkor a halottak nem hallják meg. A szokáshoz olyan mágikus szövegű dalok is tartoznak, mint a verseny kezdete előtt megtanított Kallós Zoltán által gyűjtött lujzikalagori változat:

*Mondd meg nékem, kicsi madár, mikor leszen nyár?
Húsvét után tavasz világ, még osztán jó nyár.
S e madárkák esszegyűlnek, szépen zengedeznek,
Csak az árvák keseregnek, ők nem énekelnek.*



*S e hótak es arról hallják, né-
künk tavaszunk jó,
Kicsi bárán bőgéséről, tilinka szó-
lásáról.
Tavasz, tavasz, gyenge tavasz,
mindent megújítasz,
Erdőt, mezőt béborítasz, engem
szomorítasz.*

A szakmai zsűri további tagjai a rendező intézmény, a ráckevei Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola tanárai voltak: Bánfai Beáta szolfézs tanár és Kakuk Pál néptánc pedagógus, a Magyar Állami Népi Együttes Örökös Tagja.

Iskolánk produkcióit a következőképpen értékelték:

I. korcsoportban:

Demeter Csenge – megosztott bronz minősítés

Szittai Hanna Adrienn és Wágner Zoé énekkettős – ezüst minősítés

Szittai Hanna Adrienn – megosztott arany minősítés

II. korcsoportban:

Istenes Tünde Jázmin – megosztott különdíj

Szabó Zselyke Réka – megosztott arany minősítés

Gratulálunk a díjazottaknak!

A Ráckevei szárny-nyitogatás újabb szép sikereket és gazdagító élményeket hozott. A csapat meg sem áll a bajai Kárpát-medencei döntőig az előző hetekben kiemelt arany és arany minősítést szerzett szárny-nyitogatóinkkal, pedig itthon, a Tököli „Szárnyaló” Pünkösdi Népdalünnepünkön fejezzük ki tiszteletünket középpontban múltunkkal, néphagyományainkkal és népdalkincsünkkel.

Ezúton gratulálunk Török-Ábrahám Brigitta felkészítő tanárnak!

Táncsiker az Országos Néptáncversenyen

Busch Ildikó és Kakuk Pál legnagyobb néptánc csoportja a Koszorú csoport, április 12-én Budapesten vett részt a IX. Országos Néptáncversenyen. A verseny kétnapos volt a Nádasdy Kálmán Alapfokú Művészeti Iskolában. A tánccsoport fiataljai az V. korosztályban pontozásos zsűrizéssel a 3. helyet érték el. Két versenyszámban táncoltak, kötelező és választott táncokban 5 fiú és 7 lány. A csoportot most is, mint az elmúlt években nagy számban kísérték a lelkes szülők. A Koszorú csoportnak és felkészítőiknek szeretettel gratulálunk, a szülőknek pedig köszönet az odaadó támogatásért.



Birkózásban Ezüstérmet szerzett Gyuricza Marcell az U20-as Nemzetközi Szabadfogású Válogatóversenyen

Két napon át tartott a verseny a Kozma István Birkózó Akadémián mind a három fogásnemben. A magyarok mellett további 15 ország képviseltette magát ezen a rangos viadalon. A női és a szabadfogású küzdel-



mekben is érdekeltek voltak a tököli birkózók. Varga Lili 6. helyen zárta a versenyt, míg Gyuricza Marcell csak a döntőben talált legyőzőre, így a dobogó második fokára állhatott a rangos versenyen.

Tököli sikerek a Sumo Európa-bajnokságon

ATököli Birkózó Sportegyesület versenyzői ismét öregbítették városunk hírnevét: kiváló eredményekkel értek el a 2025-ös U21-U23 és felnőtt Sumo Európa-bajnokságon. A rangos nemzetközi megmérettetésen Gyuricza Marcell és Varga Lili is dobogóra állhatott, míg Iváncsics Babita, az egyesület utánpótlás edzője, bíróként vett részt ezen a rangos eseményen. Több mint tíz év után ismét Magyarország rendezhetett Európa-bajnokságot ezúttal Szigetszentmiklóson ahol 17 ország szumósai küzdöttek az érmes helyezésekért. Gyuricza Marcell négy érmet is szerzett: az U21-es korosztályban. Az egyéniben szerzett egy ezüst és egy bronzérme mellett tagja volt a bronzérmet szerzett magyar csapatnak is. míg a felnőttek mezőnyében is sikerült felállnia a dobogó legalsó fokára. A fiatal tehetség ezzel bizonyította, hogy a saját korosztálya mellett a felnőttek mezőnyben is megállja a helyét. Varga Lili szintén az U21-es korosztályban mérette meg magát, és egyéniben



szerzett bronzérme mellett ő is tagja volt a bronzérmes magyar csapatnak, bizonyítva, hogy a női mezőnyben is komoly tököli tehetségekkel kell számolni. Varga Lili még csak 17 éves így ő az U18-as korosztályban, míg a 19 éves Gyuricza Marcell a felnőttek mezőnyében indulhat Thaiföldön hiszen az egy nemzetközi és két hazai válogatóversenyből álló válogatórend-

szerben mind a ketten kivívták a jogot, hogy képviseljék hazánkat a világbajnokságon, amely lehetőség az új tököli városvezetés támogatásával vált elérhetővé. Mivel a sumo és a birkózás valamilyen szinten rokon sportágak és remekül kiegészítik egymást, a Tököli Birkózó Sportegyesület birkózói rendszeresen edzenek a magyar sumo élvonalába tartozó versenyzőkkel, illetve állandó résztvevői a sumo sportág versenyének. A Tököli Birkózó Sportegyesület eredményei bizonyítják, hogy a klub komoly szereplővé vált nemcsak a birkózósportban hanem a nemzetközi sumo színtéren is.

Tököli Fitkid sportolók sikerei a tavaszi versenyszezonban

Április első hétvégéjén megkezdte a Fitkid az idei versenyszezont! A versenyen az I. osztályban versenyző Sturcz Laura és Kis Réka megmérettetésére került sor. Mindketten 2. helyezést szereztek az országos egyéni bajnokságon korcsoportjukban, amellyel egy lépéssel közelebb kerültek az idei Európa Kupa kvalifikációhoz. A két lány duóban a 6. helyen végzett. A II. osztály „B” kategóriában duóban Szőgyi Natasa és Hengl Noémi remekelt, és a népes me-



zőnyben 14. helyezést értek el. Egyéniben Hengl Noémi 6. lett (26 versenyző közül), Sinka Laura pedig az előkelő 3. helyezést szerezte meg! Április 12-én versenyzőink közül Hengl Noémi vett részt az idei Fitkid diákolimpiai megmérettetés selejtezőjén, melyen 3. helyezést szerzett „B” kategóriában, ezzel kvalifikált a döntőre!

Gratulálunk a sportolóknak a kiváló eredményekhez!

TÖKÖLI PROGRAMOK

Június

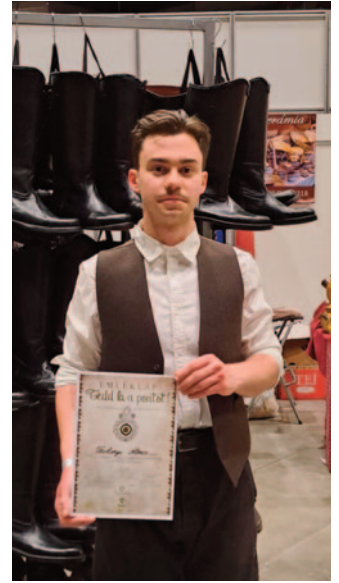
01. 18:00 A ClariStrings duó („Virtuózok”) koncertje 1.500 Ft.
 02 -10-ig Tüdőszűrés
 04. 17:00 Örömtánc 1.000 Ft.
 05. 14:00 Nyugdíjas Klub Ingyenes
 06. 19:00 20 éves a Szalonna és Bandája
 - népzenei koncert 1.500 Ft.
 11. 17:00 Örömtánc 1.000 Ft.
 12. Művészeti Iskola tanári koncert Ingyenes
 18. 17:00 Örömtánc 1.000 Ft.
 19. 14:00 Nyugdíjas Klub Ingyenes
 21. 10:00 Tököli Nemzetiségek és Közösségek Napja
 Ingyenes
 25. 17:00 Örömtánc 1.000 Ft.

Könyvtár hétfőtől szombatig!

„Teleház” szolgáltatás hétfőtől péntekig, naponta 9 - 20 óráig!

Várkonyi Álmos legény a gáton!

Várkonyi Álmos, a „Tedd ki a pontot” XXVI. Nemzetközi Legényesversenyen nagyszerűen helytállt! 18 évesen a felnőtt kategóriában gyönyörűen táncolt, önálló felkészüléssel, a Papp László Budapest Sportaréna-ban, az Országos Tánccháztalálkozó-n és Kirakódóvásáron. A produkciókat az Országos Tánccháztalálkozó vasárnapi gálaműsorában is bemutatták a versenyzők. Szeretettel gratulálunk Álmossal!



Szenior örömtáncosok a Tánc világnapján

15 elepülés közel 140 táncosa vett részt Szigethalmon a Tánc világnapja alkalmából megrendezett régiós találkozón. Tököli csoportunk is szerepelt nagy lelkesedéssel Vucskó Bernadett szenior örömtánc oktató vezetésével. Tökölön a Művelődési Központban szerda délutánonként találkoznak a táncolni, mozogni vágyók. Tavaly év végén alakult a csoport, azóta is lehet folyamatosan csatlakozni. Barátságok szövődnek, helyi közösség épül. A szenior örömtánc olyan mozgásforma, közösségi tánc, amihez nem kell partnert hozni, nem kell előzetes tánctudás. Minden koreográfiát helyben



sajátítanak el a résztvevők. A lényeg a jókedv és a tánc öröme. A sajátos mozgásforma kimondottan 50 feletieknek van kialakítva, nincsenek gyors forgások, ugrások benne, viszont annál inkább van agytorna funkciója. Nem véletlen az örömtáncosok szlogenje sem: Mozgás – Öröm – Agytorna. Az idősödő szervezet számos változáson megy keresztül, melyek tünetei már 50 év felett észrevehetőek. A rendszeres mozgás mellett fontos a kognitív funkciók tornáztatása is, amit a változatos koreográfiák segítségével érhetünk el. Fontos a közösségi élmény is, a közösség gyógyító ereje.

MŰVELŐDÉSI KÖZPONT ÉS KÖNYVTÁR

Tököl, Kossuth L. u. 66.
Tel.: (24) 510-905

Június 6-án (péntek) 18 órakor

20 éves a PÁL ISTVÁN „SZALONNA” ÉS BANDÁJA

Ünnepi koncert

Népzene a Kárpát-medencéből.

A koncert után 21 órától délszláv tánccház

Belépő: 3.000 Ft (csak tánccház: 1.500 Ft)

